

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ**  
**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**  
**КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ**  
**ВП «МИКОЛАЇВСЬКА ФІЛІЯ КИЇВСЬКОГО**  
**НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ**  
**КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ»**



*Всеукраїнська науково-практична конференція*

**«СТАН ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ**  
**КУЛЬТУРОЛОГІЧНОЇ НАУКИ**  
**В УКРАЇНІ»**

**ПРОГРАМА**

**м. МИКОЛАЇВ**  
**26 березня 2015 р.**

## ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ:

### *Голова оргкомітету:*

**Федотова Н.В.** – директор ВП «МФ КНУКіМ», Заслужений працівник культури України, доцент

### *Заступники голови оргкомітету:*

**Піхтар О.А.** – перший заступник директора ВП «МФ КНУКіМ», кандидат педагогічних наук, доцент;

**Шуляк С.О.** – декан факультету менеджменту і бізнесу, кандидат педагогічних наук, доцент ВП «МФ КНУКіМ»;

**Чеботаєва О.М.** – кандидат історичних наук, доцент кафедри культурно-дозвіллевої діяльності ВП «МФ КНУКіМ»

### *Секретар:*

**Доній В.С.** – аспірант, методист деканату факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»

### *Члени оргкомітету:*

**Борко Т.М.** – завідувач кафедри документознавства та інформаційних систем ВП «МФ КНУКіМ», кандидат педагогічних наук, доцент;

**Мерлянова О.А.** – декан факультету мистецтв, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри хореографії ВП «МФ КНУКіМ»;

**Огієнко М.М.** – кандидат технічних наук, доцент кафедри менеджменту ВП «МФ КНУКіМ»;

**Одробінський Ю.В.** – завідувач кафедри дизайну ВП «МФ КНУКіМ», кандидат мистецтвознавства, доцент;

**Сапак Н.В.** – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри дизайну ВП «МФ КНУКіМ».

## **ПОРЯДОК РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ:**

9.00. – 10.00. – заїзд та реєстрація учасників конференції

ВП «МФ КНУКіМ», вул. Декабристів, 17

10.00. - 12.30. – урочисте відкриття

та пленарне засідання конференції

(Актова зала)

12.30. – 13.00. – брейк-кава (ауд. 14)

13.00. – 15.00. – робота в секціях:

### **НАУКОВІ КУЛЬТУРОЛОГІЧНІ СТУДІЇ**

#### ***СЕКЦІЯ № 1:***

**«ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ КУЛЬТУРИ»**

(Аудиторія №17)

#### ***СЕКЦІЯ № 2:***

**«ХУДОЖНЬО-ЕСТЕТИЧНІ СОЦІОКУЛЬТУРНІ ПРАКТИКИ»**

(Актова зала)

#### ***СЕКЦІЯ № 3:***

**«БІБЛІОТЕЧНІ, МУЗЕЙНІ, КУЛЬТУРНО-ДОЗВІЛЛЄВІ ТА  
ТУРИСТИЧНІ СОЦІОКУЛЬТУРНІ ПРАКТИКИ»**

(Аудиторія №23)

### **СТУДЕНТСЬКІ КУЛЬТУРОЛОГІЧНІ СТУДІЇ**

#### ***СЕКЦІЯ № 1:***

**«ТЕОРЕТИЧНА ТА ПРИКЛАДНА КУЛЬТУРОЛОГІЯ. РЕКРЕАЦІЙНІ  
ТЕХНОЛОГІЇ»**

(Аудиторія № 45)

#### ***СЕКЦІЯ № 2:***

**«ХУДОЖНЬО-ЕСТЕТИЧНІ СОЦІОКУЛЬТУРНІ ПРАКТИКИ»**

(Аудиторія № 46)

#### ***СЕКЦІЯ № 3:***

**«ІНФОРМАЦІЙНИЙ ПРОСТІР КУЛЬТУРИ»**

(Аудиторія № 44)

**УРОЧИСТЕ ВІДКРИТТЯ ТА ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ**  
**Всеукраїнської науково-практичної конференції**  
**«Стан та перспективи розвитку культурологічної**  
**науки в Україні»**  
(26 березня 2015 р., м. Миколаїв)

- Місце проведення:** Актова зала ВП «МФ КНУКіМ», вул. Декабристів, 17
- Час проведення:** 10.00. – 12.30.
- Модератор:** **Піхтар О.А.**, перший заступник директора ВП «МФ КНУКіМ», кандидат педагогічних наук, доцент
- Секретар:** **Винокурова С.П.**, старший лаборант кафедри культурно-дозвіллевої діяльності ВП «МФ КНУКіМ»
- Регламент:** Привітання до 5 хв.  
Доповіді до 15 хв.  
Відповіді на питання до 5 хв.

## УРОЧИСТЕ ВІДКРИТТЯ

### Привітання:

- 1. Федотова Наталія Вікторівна**, директор ВП «МФ КНУКіМ»,  
*Заслужений працівник культури України, доцент*
- 2. Каськова Ганна Леонідівна**, в.о. директора департаменту  
*освіти, науки та молоді Миколаївської обласної державної  
адміністрації*
- 3. Поддубна Лариса Олександрівна**, в.о. начальника управління  
*культури, національностей та релігій Миколаївської обласної  
державної адміністрації*
- 4. Заворотня Лілія Анатоліївна**, начальник управління з питань  
*культури та охорони культурної спадщини Миколаївської  
міської ради*

## ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

### Доповіді:

#### **Актуальні проблеми інституціоналізації культурологічної науки**

*Чеботаєва О.М., кандидат історичних наук, доцент кафедри культурно-дозвілєвої діяльності ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

#### **Влада мистецтва vs мистецтво влади: література в ідеологічній системі координат**

*Філатова О.С., доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української літератури та методики навчання Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського, м. Миколаїв,*

#### **Народний хорівий спів: стан, проблеми розвитку та підготовки диригентських кадрів у музичних вузах України**

*Шпачинський О.А., Заслужений працівник культури України, професор, завідувач кафедри музичного мистецтва ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

#### **До питання становлення та розвитку дизайну в Миколаєві**

*Сапак Н.В., кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри дизайну ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

#### **Інтеграція культур у системі сучасної вищої мистецької освіти**

*Піхтар О.А., кандидат педагогічних наук, доцент, перший заступник директора ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

# **НАУКОВІ КУЛЬТУРОЛОГІЧНІ СТУДІЇ**

## **СЕКЦІЯ № 1.**

### **«ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ КУЛЬТУРИ»**

- Місце проведення:** Аудиторія №17 ВП «МФ КНУКіМ»,  
вул. Декабристів, 17
- Час проведення:** 13.00. – 15.00.
- Модератор:** **Чеботаєва О.М.**, кандидат історичних наук,  
доцент кафедри культурно-дозвілєвої діяльності  
ВП «МФ КНУКіМ»
- Секретар:** **Винокурова С.П.**, старший лаборант кафедри  
культурно-дозвілєвої діяльності ВП «МФ  
КНУКіМ»
- Регламент:** Доповіді до 10 хв.  
Відповіді на питання до 5 хв.

#### **Доповіді:**

#### **Культурно–національний сегмент модернізації в Україні (кінець ХХ – початок ХХІ ст.)**

*Шип Н.А., доктор історичних наук, професор  
Українського державного університету фінансів  
та міжнародної торгівлі, м. Київ,*

#### **Культурологічний контекст у процесі вивчення художніх творів світової літератури в загальноосвітній школі**

*Гладишев В.В., доктор педагогічних наук,  
професор, завідувач кафедри слов'янської  
філології, Миколаївського національного  
університету ім. В.О. Сухомлинського,  
м. Миколаїв,*

## **Культура як спосіб людського існування**

*Михайлик А.Г., кандидат педагогічних наук, професор Миколаївського міжрегіонального інституту розвитку людини ВНЗ «ВМУРоЛ “Україна”», м. Миколаїв,*

## **Новая культурная парадигма в условиях глобальной трансформации**

*Таганов О.М., кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри філософії та культурології Національного університету кораблебудування ім. адмірала Макарова, м. Миколаїв,*

## **Аспекты идентификации традиционных социокультурных систем в процессе глобализации культур**

*Смірнова О.О., кандидат культурології, викладач Миколаївського національного університету ім. В.О. Сухомлинського, м. Миколаїв,*

## **Постмодерна культура: виклик ідентичностей**

*Ступак О.П., викладач кафедри філософії та культурології Національного університету кораблебудування ім. адмірала Макарова, м. Миколаїв,*

## **Український народний вертепний театр як культурний феномен**

*Калініна Л.А., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри культурно-дозвілєвої діяльності ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

## **До історії видання та перевидання у Миколаєві першого українського художнього прозового твору**

*Марцінковський І.Б., кандидат медичних наук, доцент Національного університету кораблебудування ім. адмірала Макарова, голова правління Миколаївського обласного об'єднання Всеукраїнського товариства «Просвіта» ім. Тараса Шевченка, м. Миколаїв,*



**Із досвіду діяльності Миколаївського морського зібрання та його вплив на формування дозвілльового простору Миколаївщини кінця ХІХ – початку ХХ ст.**

*Мицик С.В., кандидат культурології, викладач вищої категорії, заступник директора з навчально-методичної роботи, Миколаївського коледжу культури і мистецтв,  
Феніна В.А., методист, викладач Миколаївського коледжу культури і мистецтв, м. Миколаїв,*

**Культурологічні аспекти постколоніальних студій українського літературознавства**

*Доній В.С., аспірант кафедри світової літератури та культури ім. проф. О. Мішукова Херсонського державного університету, м. Миколаїв,*

**Концепт – базова категорія лінгвокультурології**

*Орлова О.В., кандидат культурології, доцент за наказом кафедри культурно-дозвілльової діяльності ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**Історичний аспект культури спілкування**

*Кунашенко О.В., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри мовно-літературної та художньо-естетичної освіти Миколаївського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти, м. Миколаїв,*

**Комунікативна культура як компонент педагогічної діяльності**

*Іванова В.Л., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музичного мистецтва ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**Розвиток комунікативних навичок у дітей дошкільного віку за допомогою сучасних дозвілльових ресурсів**

*Оспадова Л.Л., магістр, викладач Миколаївського коледжу культури і мистецтв, м. Миколаїв,*

**Особливості відображення системи культурних цінностей у навчальних цілях старшокласників**

*Опанасенко Л.А., викладач кафедри теоретичної та прикладної психології Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського, м. Миколаїв,*

**Розвиток комунікативної культури студентів засобами викладання дисциплін «Сценічна мова» та «Ораторське мистецтво»**

*Субботін О.Б., старший викладач кафедри культурно-дозвілєвої діяльності ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**Фізична культура як основа гармонійного розвитку нації**

*Роцін І.Г., кандидат наук з фізичного виховання та спорту, доцент за наказом кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**Культурні детермінанти господарювання**

*Дрожанова О.М., кандидат соціологічних наук, доцент кафедри філософії та культурології Національного університету кораблебудування ім. адмірала Макарова, м. Миколаїв,*

**Політичні рухи в «рядні» культуртрегерства**

*Соболь П.П., викладач кафедри філософії та культурології Національного університету кораблебудування ім. адмірала Макарова, м. Миколаїв,*

**Діяльність органів цензури в сфері культури у УСРР 1918 – початок 1930-х років**

*Макарчук С.С., кандидат історичних наук, доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**Відомий лікар і невідомий поет Миколаївщини – Олександр Миколайович Петров (1880-1957)**

*Шпак Д.О., кандидат історичних наук, доцент за наказом кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

## СЕКЦІЯ № 2.

### «ХУДОЖНЬО-ЕСТЕТИЧНІ СОЦІОКУЛЬТУРНІ ПРАКТИКИ»

- Місце проведення:** Актова зала ВП «МФ КНУКіМ», вул. Декабристів, 17
- Час проведення:** 13.00. – 15.00.
- Модератор:** Піхтар О.А., перший заступник директора ВП «МФ КНУКіМ», кандидат педагогічних наук, доцент
- Секретар:** Єфімова Ю.Ю, завідувач навчальної лабораторії кафедри менеджменту ВП «МФ КНУКіМ»
- Регламент:** Доповіді до 10 хв.  
Відповіді на питання до 5 хв.

#### Доповіді:

#### **Естетико-світоглядні орієнтири у світлі проблеми музичної комунікації**

*Іванов О.К., Заслужений працівник культури України, професор кафедри музичного мистецтва ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

#### **Ефективність музичної підготовки з використанням праксіологічних аспектів**

*Соловійов В.А., Заслужений працівник культури України, кандидат педагогічних наук, доцент, директор Миколаївського коледжу культури і мистецтв, м. Миколаїв,*

#### **Музичне мовлення: семіотичний дискурс**

*П'ятницька – Позднякова І.С., докторант Київської Музичної Академії ім. П.І.Чайковського, кандидат мистецтвознавства, доцент, м. Миколаїв,*

## **Інноваційні форми використання «традиційних» засобів в організації масових свят**

*Гайдукевич К.А., кандидат культурології, доцент за наказом кафедри культурології КНУКіМ, м. Київ,*

## **Спектакль как текст-знак: структурний аналіз**

*Кравченко М.А., Заслужений діяч мистецтв України, художній керівник Миколаївського академічного художнього російського драматичного театру, м. Миколаїв,*

## **Трансрегіональні форми діяльності в сфері культурно-мистецького проектування**

*Свистун А.О., магістр культурології, магістр державного управління, директор-розпорядник Миколаївського академічного художнього російського драматичного театру, викладач Миколаївського муніципального академічного коледжу, м. Миколаїв,*

## **Мистецькі проекти як форма культурно-освітнього розвитку особи**

*Мозговий В.Л. кандидат педагогічних наук, доцент, докторант Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України, м. Миколаїв,*

## **Корифеї українського професіонального театру і Миколаївщина**

*Петров В.А., старший науковий співробітник Миколаївського обласного краєзнавчого музею, м. Миколаїв,*

## **Оперний жанр в культурі постмодернізму: український варіант і європейський контекст**

*Петренко О.М., кандидат мистецтвознавства, доцент Миколаївського національного університету ім.В.О. Сухомлинського, м. Миколаїв,*

**Вивчення типології мистецької освіти як засіб збагачення духовного світу студентів**

*Плахотнюк В.Г., кандидат мистецтвознавства, доцент за наказом кафедри музичного мистецтва ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**Національно-стильові особливості партесного співу в Україні**

*Левченко А.В., доцент кафедри музичного мистецтва ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**Етнопедагогічні засади української народної пісні та їх роль у вихованні студента-вокаліста**

*Васильєва Г.Г., ст. викладач кафедри музичного мистецтва ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**Роль мистецької освіти в художньо-естетичному вихованні молоді**

*Мерлянова О.А., кандидат мистецтвознавства, доцент, декан факультету мистецтв ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**Проблеми формування професійно-педагогічної культури майбутнього вчителя хореографії**

*Пак І.В., Заслужений діяч культури України, старший викладач Миколаївського національного університету ім. В.О. Сухомлинського, м. Миколаїв,*

**Діяльність Миколаївського оркестру народних інструментів заводу ім. 61 комунара як явище культури України 20-80 років ХХ століття»**

*Шеремет В.В., ст. викладач кафедри музичного мистецтва ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**Особливості розвитку колективного народно-інструментального виконавства в умовах сучасного культурного процесу**

*Кульова І.В., викладач циклової комісії народного інструментального мистецтва Миколаївського коледжу культури і мистецтв, м. Миколаїв,*

**Історичні пісні Півдня України як фактор виховання національної гідності студентів**

*Ладний А.С., викладач кафедри музичного мистецтва ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**Напрями діяльності сучасних музичних об'єднань в Україні**

*Ларікова Р.Ю., здобувач, завідувач лабораторії кафедри дизайну одягу КНУКіМ,  
Науковий керівник: Поліщук Л.О., кандидат культурології, доцент КНУКіМ, м. Київ,*

**Етнофутуризм як основа сучасного дизайну в Україні**

*Одробінський Ю.В., кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри дизайну ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**Етнофутуризм як засіб культурної самоідентифікації**

*Черкесова І.Г., Заслужений діяч мистецтв України, професор кафедри дизайну ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**Дизайн як проектна культура**

*Перепелиця О.В., кандидат педагогічних наук, старший викладач, завідувач «Арт-хол» галереї Миколаївського національного університету ім. В.О. Сухомлинського, м. Миколаїв,*

**Збереження та розвиток культури Миколаєва в сучасних умовах**

*Макушин Ю.А., Заслужений художник України, доцент кафедри дизайну ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**Арт-ландшафт як вияв креативності у сучасному дизайні та його перспективи розвитку в Україні.**

*Куценко А.О., викладач ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**Еволюція світлотехнічних засобів художньо-образної виразності міського середовища**

*Атланов В.В., викладач кафедри дизайну ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**Сучасний стан художньо-дизайнерської освіти в Україні:  
тенденції, проблеми, перспективи розвитку**

*Сопільняк М.М., кандидат педагогічних наук,  
доцент кафедри дизайну ВП «МФ КНУКіМ»,  
м. Миколаїв,*

**Жіночий одяговий комплекс болгар Півдня України ХІХ – ХХ  
ст.**

*Тригуб О.Л., здобувач Львівської національної  
академії мистецтв, старший викладач кафедри  
дизайну ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**СЕКЦІЯ № 3.**  
**«БІБЛІОТЕЧНІ, МУЗЕЙНІ, КУЛЬТУРНО-ДОЗВІЛЛЄВІ ТА**  
**ТУРИСТИЧНІ СОЦІОКУЛЬТУРНІ ПРАКТИКИ»**

- Місце проведення:** Аудиторія № 23 ВП «МФ КНУКіМ», вул. Декабристів, 17
- Час проведення:** 13.00. – 15.00.
- Модератор:** Сапак Н.В., кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри дизайну ВП «МФ КНУКіМ»
- Секретар:** Петренко О.Ю., старший лаборант кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ВП «МФ КНУКіМ»
- Регламент:** Доповіді до 10 хв.  
Відповіді на питання до 5 хв.

**Доповіді:**

**Інтерактивна практика популяризації туристичних об'єктів**

*Архипова Л.М., доктор технічних наук, доцент, завідувач кафедри туризму Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, м. Івано-Франківськ,*

**Покуття: соціокультурна характеристика краю пограниччя**

*Великочий В.С., доктор історичних наук, професор, директор Інституту туризму ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», м. Івано-Франківськ,*

**Перспективи розвитку етнотуризму на Бойківщині**

*Шикеринець В.В., кандидат наук з державного управління, доцент, завідувач кафедри організації туризму та управління соціокультурною діяльністю, ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», м. Івано-Франківськ,*



## **Стан і перспективи розвитку подієвого туризму на Прикарпатті**

*Гритчук Г.В., кандидат психологічних наук, доцент кафедри іноземних мов і країнознавства Інституту туризму ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», м. Івано-Франківськ,*

## **Фестивальний туризм: до проблеми формування терміну**

*Дутчак О.І., кандидат історичних наук, доцент кафедри організації туризму та управління соціокультурною діяльністю Інституту туризму ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», м. Івано-Франківськ,*

## **Управління якістю як засіб досягнення комерційних успіхів у сфері туризму**

*Орлова В.В., кандидат економічних наук, доцент кафедри організації туризму та управління соціокультурною діяльністю Інституту туризму ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»,*

*Оришко С.П., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри організації туризму та управління соціокультурною діяльністю Інституту туризму ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», м. Івано-Франківськ,*

## **Історичні пам'ятки Опілля: сучасний стан та перспективи використання у туризмі**

*Маланюк Т.З., старший викладач кафедри організації туризму та управління соціокультурною діяльністю ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», м. Івано-Франківськ,*

## **Розвиток творчої особистості школяра молодшого шкільного віку за допомогою туризму**

*Бойчук Ю.М., асистент кафедри іноземних мов і країнознавства Інституту туризму ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», м. Івано-Франківськ,*

**Виставково-ярмаркова діяльність як комунікативне явище у соціокультурному просторі**

*Федотов І.А., аспірант кафедри зв'язків з громадськістю та реклами Інституту журналістики та міжнародних відносин КНУКіМ, м. Київ,*

**Стратегія інноваційного розвитку індустрії гостинності**

*Обозна А.О., кандидат економічних наук, доцент за наказом кафедри менеджменту ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**Туризм як фактор розвитку культури в умовах глобалізації**

*Гарбар Г.А., доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**Соціально-культурна практика скаутського руху в процесі формування мультикультурної компетентності**

*Гаврилова О.В., кандидат педагогічних наук, доцент за наказом кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ВП «МФ КНУКіМ», м. Миколаїв,*

**Скаутинг як культурний код**

*Краєва Р.В., методист позашкільної освіти ОЦДЮТ «Самоцвіт», м. Одеса,*

**Роль університетського музею в професійній підготовці фахівців (з досвіду МНУ імені В.О. Сухомлинського)**

*Хаєцький О.П., кандидат історичних наук, доцент кафедри історіографії, джерелознавства та спеціальних історичних дисциплін Миколаївського національного університету ім. В.О. Сухомлинського, м. Миколаїв,*

**Перший в Україні та єдиний у світі – музей історії українського хореографічного мистецтва. Стан і перспективи розвитку**

*Чонтай О.М., завідувач відділом Кіровоградського обласного краєзнавчого музею, музеєм історії українського хореографічного мистецтва, м. Кіровоград,*

**Советское наследие: к вопросу о трансформации социокультурной функции музея**

*Животовська В.В., учений секретар  
Миколаївського обласного краєзнавчого музею,  
Чернявський В.В., кандидат історичних наук,  
заступник директора з наукової роботи  
Миколаївського обласного краєзнавчого музею,  
м. Миколаїв,*

**Проблеми розбудови експозиції Миколаївського краєзнавчого музею «Старофлотські казарми»**

*Березовська Т.В., кандидат історичних наук,  
доцент, в.о. завідувача кафедри українознавства  
Миколаївського національного аграрного  
університету, м. Миколаїв,*

**Інтерактивна виставка в музеї**

*Гаврилова І.В., завідувач науково-просвітницьким  
відділом Миколаївського обласного краєзнавчого  
музею, м. Миколаїв,*

**Музейна колекція декоративно-ужиткового мистецтва та естетичне виховання (на прикладі зібрання Миколаївського обласного краєзнавчого музею)**

*Романенко С.В., завідувач відділом пересувних та  
стаціонарних виставок Миколаївського обласного  
краєзнавчого музею, м. Миколаїв,*

**З практики використання маркетингових технологій у музейній справі**

*Дем'яненко Г.П., Заслужений працівник культури  
України, краєзнавець, культуролог, м. Миколаїв,*

**Нові форми роботи в організації пересувних виставок одного дня (з досвіду роботи співробітників відділу обліку та зберігання фондів)**

*Яблуновська О.Л., головний зберігач фондів  
Комунального закладу культури «Миколаївський  
обласний художній музей ім. В. Верещагіна»,  
Бабенко Л.О., науковий співробітник відділу обліку  
та зберігання фондів Комунального закладу  
культури «Миколаївський обласний художній  
музей ім. В. Верещагіна», м. Миколаїв,*

**«Ночь музеев» как инновационное направление деятельности Николаевского областного художественного музея им. В.В. Верещагина**

*Джанаєва Л.А., завідувач відділу науково-освітньої роботи Комунального закладу культури «Миколаївський обласний художній музей ім. В. Верещагіна»,  
Никифорчак М.С., організатор екскурсій,  
Комунального закладу «Миколаївський обласний художній музей ім. В. Верещагіна», м. Миколаїв,*

**Діяльність Миколаївського обласного художнього музею ім. В.В. Верещагіна в галузі відродження та збереження українських народних традицій (з досвіду роботи)**

*Запісочна Л.О., лектор Комунального закладу культури «Миколаївський обласний художній музей ім. В. Верещагіна», м. Миколаїв,*

**Становлення реставраційної науки як складової галузі культурології (на практиці діяльності МОХМ ім. В.В. Верещагіна)**

*Скакунова Д.В., магістр, науковий співробітник науково-експозиційного відділу Комунального закладу культури «Миколаївський обласний художній музей ім. В. Верещагіна», м. Миколаїв,*

**Спортивний подвиг екіпажу миколаївської яхти «Ікар» як взірць наслідування для молоді (з досвіду культурно-освітньої роботи Музею суднобудування та флоту)**

*Третьак Г.П., завідувач сектору науково-просвітницької роботи Музею суднобудування та флоту, м. Миколаїв,*

**Науково-педагогічна бібліотека як освітньо-культурологічний ноопростір**

*Шуляр В.І., Заслужений учитель України, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри мовно-літературної та художньо-естетичної освіти Миколаївського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти, м. Миколаїв,*

## **Бібліотека як інформаційно-культурний центр у часи глобалізації**

*Картузов К.М., здобувач кафедри державної політики та менеджменту Чорноморського державного університету імені Петра Могили, заступник директора науково-педагогічної бібліотеки м. Миколаєва, м. Миколаїв,*

## **Сучасні читацькі інтереси студентів (за результатами опитування студентів КНУКіМ)**

*Прокопенко Л.І., кандидат культурології, доцент з\н кафедри книгознавства і бібліотекознавства КНУКіМ, м. Київ,*

## **Веб-проекти бібліотеки: самопрезентація та діалог з користувачем**

*Крижановська О.В., заступник директора з організації бібліотечного обслуговування Комунального закладу «Херсонська обласна бібліотека для дітей ім. Дніпрові Чайки» Херсонської обласної ради, м. Херсон,*

## **Бібліотечна професія інформаційного суспільства**

*Сидоренко А.І., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри документознавства та інформаційних систем ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв,*

## **Культурно-просвітницька функція бібліотеки (з досвіду бібліотек Півдня України)**

*Сидоренко Т.В., викладач кафедри документознавства та інформаційних систем, магістр книгознавства та видавничої діяльності, здобувач КНУКіМ, м. Миколаїв.*

# СТУДЕНТСЬКІ КУЛЬТУРОЛОГІЧНІ СТУДІЇ

## СЕКЦІЯ № 1.

### «ТЕОРЕТИЧНА ТА ПРИКЛАДНА КУЛЬТУРОЛОГІЯ. РЕКРЕАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ»

**Місце проведення:** Аудиторія № 45 ВП «МФ КНУКіМ»,  
вул. Декабристів, 36

**Час проведення:** 13.00. – 16.00.

**Модератор:** **Обозна А.О.**, кандидат економічних наук, доцент за наказом кафедри менеджменту ВП «МФ КНУКіМ»,  
**Орлова О.В.**, кандидат культурології, доцент за наказом кафедри культурно-дозвіллевої діяльності ВП «МФ КНУКіМ»

**Регламент:** Доповіді до 10 хв.  
Відповіді на питання до 5 хв.

#### Доповіді:

**Соціокультурний потенціал українських народних традицій, обрядів і свят**

*Тілабова Анна, студентка 1 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Калініна Л. А., к. п. н., доцент*

**Динаміка соціокультурних норм і традицій**

*Зубкова Єлізавета, студентка 5 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Чеботаєва О. М., к.і.н., доцент*

## **Духовне виховання молоді засобами культурно-дозвілєвої сфери**

*Качан Анастасія, студентка 5 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Чеботасєва О. М., к. і. н., доцент*

## **Історія церкви Святого Духа в селищі Богоявленську**

*Євдокимов Юрій, студент 2 курсу Миколаївського інституту права Національного університету «Одеська юридична академія»*

*Науковий керівник: Щукін В. В., к. і. н., доцент*

## **Соціокультурний потенціал національних символів та образів українського народу у поезії поетів-аматорів**

*Челоусова Валерія, студентка 1 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Калініна Л. А., к. п. н., доцент*

## **Роль театрального мистецтва у сучасному соціокультурному просторі**

*Ігнатенко Анна, студентка 1 курсу, факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Калініна Л. А., к.п.н., доцент*

## **Перспективи розвитку рекреаційної сфери культурно-дозвілєвих закладів**

*Козаченко Тетяна, студентка 3 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Мозговий В. Л., к. п. н.*

## **Перспективи розвитку ігрової діяльності в дозвілєвих закладах**

*Ридош Ірина, студентка 3 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Мозговий В. Л., к.п.н.*

- Корпоративна культура як субкультурний соціальний феномен**  
*Горбатко Валерія, студентка 5 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*  
*Науковий керівник: Чеботаєва О. М., к. і. н., доцент*
- Культурний світ дитини як актуальна проблема культурології**  
*Шерепенко Анна, студентка 5 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*  
*Науковий керівник: Чеботаєва О. М., к. і. н., доцент*
- Проблеми культури дозвілля студентської молоді**  
*Пономар Єлизавета, студентка 1 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*  
*Науковий керівник: Калініна Л. А., к. п. н., доцент*
- Аналіз особливостей молодіжного дозвілля**  
*Возняк Марія, студентка спеціальності «Туризм» Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу*  
*Науковий керівник: Побігун О. В., к. геогр. н., доцент*
- Місто як соціокультурний феномен**  
*Яковлева Наталія, студентка 1 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»,*  
*Слободян Катерина, студентка 1 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*  
*Науковий керівник: Калініна Л. А., к. п. н., доцент*
- Організація дозвілля в парках (на прикладі регіонального ландшафтного парку «Тилігульський лиман»)**  
*Бем Єлизавета, студентка 2 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*  
*Науковий керівник: Орлова О. В., к. культурології, доцент*



**Організація дозвілля в парках (на прикладі регіонального ландшафтного парку «Кінбурнська коса»)**

*Гуцаленко Вікторія, студентка 2 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Орлова О. В., к.культурології, доцент*

**Карпатський НПП як об'єкт туристичного інтересу**

*Прокопів Христина, студентка спеціальності «Туризм» Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу*

*Науковий керівник: Пернеровська С. В., аспірант*

**Соціокультурні детермінанти розвитку туризму**

*Гарбуз Богдан, студент 2 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Обозна А. О., к.е.н., доцент*

**Особливості створення і діяльності екологічного готелю**

*Єрьоменко Світлана, студентка 2 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Обозна А. О., к.е.н., доцент*

**Вплив культури обслуговування на формування позитивного іміджу готельного підприємства**

*Вишневський Дмитро, студент 2 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Обозна А. О., к.е.н., доцент*

**СЕКЦІЯ № 2.**  
**«ХУДОЖНЬО-ЕСТЕТИЧНІ СОЦІОКУЛЬТУРНІ**  
**ПРАКТИКИ»**

**Місце проведення:** Аудиторія № 46 ВП «МФ КНУКіМ»,  
вул. Декабристів, 36

**Час проведення:** 13.00. – 15.00.

**Модератор:** **Одробінський Ю.В.**, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри дизайну ВП «МФ КНУКіМ»

**Секретар:** **Клюєва С.В.**, старший лаборант кафедри музичного мистецтва ВП «МФ КНУКіМ»

**Регламент:** Доповіді до 10 хв.

Відповіді на питання до 5 хв.

**Доповіді:**

**Джазовий напрям в музичній культурі Миколаєва**

*Гиренко Євген, магістрант кафедри музичного мистецтва Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського*

*Науковий керівник: Петренко О.М., кандидат мистецтвознавства, доцент*

## **Миколаївський коледж культури і мистецтв в музичній культурі Миколаївщини**

*Козаченко Сергій, студент 4 курсу спеціальності «Народна художня творчість» спеціалізації «Народне інструментальне мистецтво» Миколаївського коледжу культури і мистецтв  
Науковий керівник: Мицик С.В., кандидат культурології*

## **Творчість Катерини Білокур (1900-1961) як візитна картка України в просторі світової художньої культури**

*Гончар Катерина, студентка 5 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП«МФ КНУКіМ»  
Науковий керівник: Чеботаєва О.М., к.і.н., доцент*

## **Художня школа українського монументального мистецтва Миколи Бойчука: творчий доробок та історична доля**

*Колода Діана, студентка 5 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»  
Науковий керівник: Шпак Д. О., к. і. н., доцент*

## **Творча діяльність подружжя дизайнерів Іваницьких**

*Вершковська Юлія, студентка 3 курсу факультету мистецтв ВП«МФ КНУКіМ»  
Науковий керівник: Сапак Н.В., кандидат мистецтвознавства, доцент*

## **Роль графіті в сучасному дизайні міста**

*Ігнат'єва Анастасія, студентка 3 курсу факультету мистецтв ВП«МФ КНУКіМ»  
Науковий керівник: Сапак Н.В., кандидат мистецтвознавства, доцент*

## **Проблема поєднання історії і сучасності в міському архітектурному ландшафті на прикладі м. Миколаїв.**

*Короленко Катерина, студентка 2 курсу факультету мистецтв ВП«МФ КНУКіМ»  
Науковий керівник: Сапак Н.В., кандидат мистецтвознавства, доцент*

**Скульптура в архітектурному середовищі сучасного міста.  
Творчість родини Макушиних.**

*Кучер Анастасія, студентка 3 курсу  
факультету мистецтв ВП«МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Сапак Н.В., кандидат  
мистецтвознавства, доцент*

**Українські природні мотиви в сучасному сценічному вбранні**

*Карпіна Олена студентка 5 курсу факультету  
мистецтв ВП«МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Тригуб О.Л., старший  
викладач*

**Карпатські народні промисли**

*Пендерецька Роксолана, студентка 1 курсу  
кафедри туризму Інституту архітектури,  
будівництва та туризму*

*Івано-Франківського національного технічного  
університету нафти і газу*

*Науковий керівник: Пендерецький О.В., к.т.н.  
доцент*

**СЕКЦІЯ № 3.**  
**«ІНФОРМАЦІЙНИЙ ПРОСТІР КУЛЬТУРИ»**

**Місце проведення:** Аудиторія № 44 ВП «МФ КНУКіМ»,  
вул. Декабристів, 36

**Час проведення:** 13.00. – 15.00.

**Модератор:** **Борко Т.М.**, кандидат педагогічних наук, доцент за наказом, завідувач кафедри документознавства та інформаційних систем ВП «МФ КНУКіМ»

**Секретар:** **Томашевська І.В.**, старший лаборант кафедри документознавства та інформаційних систем ВП «МФ КНУКіМ»

**Регламент:** Доповіді до 10 хв.  
Відповіді на питання до 5 хв.

**Доповіді:**

**Питання розвитку цифрової культури українського соціуму**

*Височина Катерина, студентка 2 курсу соціально-гуманітарного факультету*

*Миколаївського міжрегіонального інституту розвитку людини ВНЗ «ВМУРолі “Україна”»*

*Науковий керівник: Михайлик А. Г., к. п. н., професор*

**Проблема культури мови серед студентської молоді**

*Сіжук Марія, студентка група 1 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Борко Т. М., к. п. н., доцент за наказом*

### **Текст у культурологічному та лінгвістичному аспектах**

*Карпенко Катерина, студентка 1 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Борко Т. М., к. п. н., доцент за наказом*

### **Культурологічні аспекти засобів вираження обумовленості на матеріалі англomовної ділової комунікації**

*Піхтар Віталіна, магістрант кафедри іноземних мов факультету філології НПУ ім. М.П. Драгоманова*

*Науковий керівник: Зернецька А.А., к.п.н, доцент*

### **Інформаційний простір України: соціокультурна сутність, стан і проблеми**

*Сенета Тетяна, студентка 1 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Борко Т. М., к. п. н., доцент за наказом*

### **Інформаційна культура молоді: проблеми сьогодення**

*Письменна Діана, студентка 3 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Сидоренко Т. В., викладач*

### **Професія документознавець: від минулого до сучасного**

*Гуркалюк Олена, студентка 2 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Єрмолаєва Г. А., к. п. н., доцент*

### **Професія документознавця в контексті інформатизації суспільства**

*Ткаленко Оксана, студентка 3 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Єрмолаєва Г. А., к. п. н., доцент*

### **Бібліотечні інновації в практиці роботи бібліотек**

*Комарова Олена, студентка 4 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»  
Науковий керівник: Сидоренко А. І., к. п. н., доцент*

### **Читацькі об'єднання в бібліотеках: історія і сучасність**

*Рожкова Надія, студентка 4 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»  
Науковий керівник: Сидоренко А. І., к. п. н., доцент*

### **Ідеальний та реальний портрет молодого бібліотекаря (за результатами соціальних досліджень)**

*Задержка Юлія, студентка 4 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»  
Науковий керівник: Сидоренко А. І., к. п. н., доцент*

### **Образ бібліотечно-інформаційної професії в умовах інформатизації суспільства**

*Лукашина Анастасія, студентка 4 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»  
Науковий керівник: Сидоренко А. І., к. п. н., доцент*

### **Орієнтири молоді в бібліотечній діяльності**

*Діанова Марина, студентка 3 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ» ВП «МФ КНУКіМ»  
Науковий керівник: Сидоренко Т. В., викладач*

### **Роль бібліотек у формуванні інформаційної культури суспільства**

*Гравченко Валерія, студентка 3 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»  
Науковий керівник: Сидоренко Т. В., викладач*

## **Діяльність публічних бібліотек, як культурних центрів**

*Камінська Інна, студентка 3 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Сидоренко Т. В., викладач*

## **Інноваційна діяльність бібліотек з обслуговування читачів-дітей (огляд досвіду бібліотек Знам'янського району Кіровоградської області)**

*Лутай Юлія, студентка 4 курсу факультету менеджменту і бізнесу*

*Науковий керівник: Сидоренко А. І., к. п. н., доцент*

## **«Ігри патріотів Херсонщини». Бібліотечне краєзнавство в ігровому форматі**

*Крижановська Наталія, студентка 4 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Попова Н. Ф.,*

*засупник директора з наукової роботи КЗ «Херсонська обласна бібліотека для дітей ім. Дніпрові Чайки» Херсонської обласної ради*

## **Театр у дитячій бібліотеці: дозвілля, виховання, творчість**

*Талько Наталія, студентка 4 курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «МФ КНУКіМ»*

*Науковий керівник: Попова Н. Ф., заступник директора з наукової роботи КЗ «Херсонська обласна бібліотека для дітей ім. Дніпрові Чайки» Херсонської обласної ради*



## РЕЗОЛЮЦІЯ

### Всеукраїнської науково-практичної конференції «Стан та перспективи розвитку культурологічної науки в Україні»

м. Миколаїв,  
ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»,

26 березня 2015 р.

Учасники конференції відзначають посилення ролі культурології як мультидисциплінарної галузі соціально-гуманітарних знань в науково-інтелектуальному та соціокультурному житті сучасного суспільства. Це спричинюється власне специфікою предмета дослідження культурології, адже культура є універсальним способом людського існування. В складному і суперечливому світі культура сприяє консолідації суспільства, подоланню тенденцій ізоляціонізму, формуванню національно-етнічної та громадянської свідомості. Від рівня її розвитку суттєво залежить темп трансформації суспільства, соціальна ефективність реформ, формування ідентичності нового типу особистості.

Культурологія досліджує культуру як складний, багатоаспектний й вкрай важливий фактор людського буття в його теоретичних і практичних аспектах. Оцінка стану розвитку культури, виявляє найгостріші соціально-культурні проблеми та визначає необхідні й можливі дії щодо їх вирішення.

У зв'язку з вищезазначеним, учасники конференції наголошують на необхідності активізації наукових

культурологічних досліджень та посилення відповідних наукових комунікацій як на всеукраїнському, так і на регіональному рівнях. Учасники конференції схвалюють впровадження практики проведення щорічної всеукраїнської конференції на базі ВП «Миколаївська філія Київського національного університету культури і мистецтв». При підготовці до відповідної конференції 2016 року пропонується врахувати низку ювілейних дат: 160-річчя від дня народження І.Я. Франка, 150-річчя від дня народження М.С. Грушевського, 145-річчя від дня народження Лесі Українки, 45-річчя заснування Миколаївської філії Київського національного університету культури і мистецтв.

Учасники конференції відзначають важливу тенденцію – посилення інтересу до дослідницької діяльності культурологічного спрямування серед студентської молоді різної фахової підготовки. Рекомендується використовувати матеріали конференції як в навчально-виховному процесі, так і при здійсненні керівництва науково-дослідною роботою студентів, магістрантів, аспірантів з метою підвищення рівня їхньої культурологічної компетентності, закріплення навичок реалізовувати цінності культури як в особистому, так і в суспільному житті.

Учасники конференції сподіваються, що інтенсифікація наукових досліджень і комунікацій в галузі культурології сприятиме переходу від розуміння загальних проблем буття культури, особливостей її розвитку до ефективного практичного вирішення тих складних соціокультурних проблем, що постали перед українським суспільством на початку ХХІ століття.

Пропозиції до тексту проекту  
резолуції приймаються до 01.04.2015 р.  
на адресу конференції:  
E-mail: mfkukim.konf@gmail.com







**АДРЕСА ОРГКОМІТЕТУ:**

ВП «Миколаївська філія Київського національного  
університету культури і мистецтв»  
вул. Декабристів, 17  
м. Миколаїв, 54017

**E-mail: *mfknukim.konf@gmail.com***

**Контактний телефон: (050) 871-73-53**